

料金別納郵便



# 酒井 学「虚空界散歩」

令和2年7月16日(木)~22日(水) 会期中無休

開廊時間：午前11時~午後7時(最終日22日は午後5時まで)

作家在廊日：会期中、全日在廊予定

酒井学さんとは、赤星家末裔である小森松菴氏とのご縁でお付き合いさせていただき、もうすでに40年以上になる。

彼の本職は陶芸だが、茶杓は削るし文才にも恵まれ書画も嗜むというマルチ芸術家である。

宋時代の青白磁、李朝時代の刷毛目、桃山時代の志野、織部、黄瀬戸等、種類の異なる本筋の焼き物の写しをうまく作るがその器用さが長所でもあり欠点でもあると思う。

現代作家の生き方にも色々あるが、彼はまだ「THE 酒井学」を模索中なのであろう。

しかし、茶道古美術品を扱う私にとって酒井さんの作品に触れると何か肩の力がふっとぬける。

今回もそんな作品に出会えることを期待している。

谷庄 谷村啓

**陶歴** 昭和23年 川崎市に生れる  
昭和46年 武蔵野美術大学 工芸工業デザイン科 卒業  
昭和46年~51年 同大学 工芸工業デザイン科 研究室 陶磁助手  
昭和52年 小森松菴翁(日本陶磁協会 理事)に師事 窯名揮毫  
昭和53年 六本木サボア・ヴィーブルにて初個展 以後毎年各地にて個展、グループ展  
昭和58年 著書『やきもの入門』梧桐書院より出版  
平成4年 埼玉県秩父郡小鹿野町に陶坊『夢溪窯』を移築  
平成27年 東京 アメリカンクラブ・フレデリックハリスギャラリーにて「陶磁器宇宙論」個展

柿付ギャラリー  
KAKIDEN GALLERY

公式Instagram

160-0022 東京都新宿区新宿3-37-11 安与ビルB2階  
TEL.03-3352-5118 mail : gallery@kakiden.com  
http://www.kakiden.com/gallery



新型コロナの影響で、店舗を閉め、オンライン展示とさせて頂く可能性があります。  
お手間で恐縮ですが、弊廊ホームページにて、最新情報をご確認頂ければ幸いです。

