

料金別納郵便



大上伊代 ばけもん陶展 II

令和4年12月1日(木)~7日(水) 会期中無休

開廊時間: 午前11時~午後7時 (最終日7日は午後5時まで)

作家在廊日: 12月1日(木)~4日(日)

■ 抽選販売について 詳細は、お手数ですが、弊廊 HP (↓) をご覧頂ければと存じます。
抽選の受付は、12月1日(木)と2日(金)の二日間、11:00~19:00 まで弊廊の店頭にて行います。

■ 茶会のご案内 小雪の茶会 [席主: 大上伊代]

日時: 12月2日(金) 11:00 席入 ※10:45迄にお集まり下さい。

場所: 新宿 京懐石 柿 傳 (東京都新宿区新宿3-37-11 安与ビル) 会費: 5,000円(税込)

受付・寄付「安与ホール/7階」→ 薄茶席「残月亭/9階」→ 点心席「古今サロン/6階」

申込: 参加ご希望の方は、下記のお電話かメール又は下のQRコードからお申し込み下さい。

陶歴 昭和62年 兵庫県丹波立杭に生まれる
平成22年 京都市立芸術大学 陶磁器専攻 卒業
平成23年 丹波焼・大熊窯にて作陶を始める
平成27年 神戸ビエンナーレ 2015 現代陶芸コンペティション 入選
令和元年 いきもの狂騒曲ー陶芸フィギュアの現在ー(茨城県陶芸美術館)
令和3年 豊かなる茶陶 (茨城県陶芸美術館)

大上伊代さんは、六古窯でもある丹波の地で、古の丹波焼とは雰囲気の異なる幻妖な縁起物や妖怪といった**ばけもん**を懸命に作る気鋭の陶芸家です。そのゆるくかわいい作品は用を持たないオブジェではなく、きちんと用を持たせた茶碗、香炉、酒器などという事に驚きを禁じ得ません。そして大上さんの謙虚で心豊かなお人柄も、皆から愛される所以でしょう。

さて、弊廊で二回目となる本展では、「**ばけもん陶展II**」と銘打ち、今にも動き出しそうな麒麟など、奇奇怪怪なばけもん達の最新作を発表いたします。申し訳ありませんが、今回は全ての出品作品を抽選販売とさせていただきます。どうかご理解を頂ければ幸いに存じます。師も走るお忙しい時期で恐縮ですが、ご清覧頂ければ嬉しいです。

店主 安田尚史

柿伝ギャラリー
KAKIDEN GALLERY

大上伊代展ページ



160-0022 東京都新宿区新宿3-37-11 安与ビルB2階
03-3352-5118 gallery@kakiden.com



お手間で恐縮ですが、弊廊ホームページや公式SNSにて、最新情報をご確認頂ければ助かります。

