

KUTANIの新しい風 IV





福島武山

Fukushima Buzan

昭和38年 石川県立工業高校デザイン科卒
昭和61年 日本工芸会 正会員
平成7年 創造美術展 東京都知事賞
平成11年 第23回 全国伝統的工芸品公募展 第一席グランプリ内閣総理大臣賞
平成13年 伝統九谷焼工芸展 大賞
平成17年 石川県指定無形文化財 九谷焼技術保存会会員 指定
平成19年 九谷焼伝統工芸会 会長就任、石川の伝統工芸展 優秀賞
平成27年 エルメス社時計文字盤（陶くらべ）制作
平成28年 第1回 三井ゴールドン匠賞
石川県文化功労賞
令和4年 福島武山「極める」展～赤絵細描の系譜と展開～（能美市九谷焼美術館）

KUTANIの新しい風 IV

昨年のお正月の大震災、9月の大雨、今冬の大雪にあっても、九谷焼きの若い作り手は変わることなく、作品造りに励んでいます。

今回は、有望な新人も加わり、一層、華やかさと繊細さが極立つ展覧会になっています。

どうぞお忙しい日々の中、KUTANIの新しい風にふれて、ごゆっくりとした一刻をお楽しみ下さい。

赤絵細描 福島武山

会 期 令和7年4月12日(土)～18日(金)

会期中無休

開廊時間 11:00～19:00

※最終日の4月18日(金)は17:00まで

出品作家 福島武山 [4月12日(土)]

[在廊予定日] 三代 仲田錦玉

井上雅子 [4月17日(木)、18日(金)]

大杉幸代 [4月18日(金)]

織田恵美

河田里美

河端理恵子 [4月13日(日)]

元女貴之 [4月12日(土)、13日(日)]

上端伸也 [4月12日(土)]

福島礼子 [4月12日(土)]

山浦早織 [4月12日(土)]

吉田純鼓

吉村茉莉 [4月12日(土)]

会 場 柿傳ギャラリー

KAKIDEN GALLERY

〒160-0022 東京都新宿区新宿3-37-11

安与ビル 地下2階

TEL 03-3352-5118 / FAX 03-5269-0335

MAIL gallery@kakiden.com



柿傳ギャラリーHP



公式 Instagram





井上雅子

Inoue Masako

平成 14 年 石川県立九谷焼技術研修所 卒業
平成 25 年 九谷焼伝統工芸士 認定
平成 31 年 第 58 回 日本現代工芸美術展 現代工芸賞
令和 4 年 第 60 回 日本現代工芸美術展 本会員賞

3 山翡翠
φ10.0×H26cm



大杉幸代

Osugi Sachiyo

平成 27 年 九谷焼赤絵細描 福島武山氏に師事
平成 28 年 第 52 回 神奈川県美術展 初出品入賞「ホテルニューグランド賞」
平成 30 年 第 65 回 日本伝統工芸展 初入選
令和 5 年 日本工芸会 正会員、板谷波山設立東陶会所属

4 夏菊
W20.5×D10.0×H11.5cm



三代 仲田錦玉

Nakada Kingyoku

昭和 47 年 石川県生まれ
平成 28 年 九谷焼伝統工芸士となる
平成 29 年 石川県伝統産業優秀技術者奨励賞
令和 元年 第 22 回 日本伝統工芸士会作品展 一関市長賞
令和 3 年 第 44 回 伝統九谷焼工芸展 技術賞
令和 4 年 第 45 回 伝統九谷焼工芸展 北国新聞社賞
令和 5 年 第 70 回 日本伝統工芸展 白金盛白粒合子「薫風」入選
金沢城・兼六園大茶会 第 27 回工芸作品公募展 (財) 県美術文化協会理事長賞
令和 6 年 第 47 回 伝統九谷工芸展 技術賞、九谷焼伝統工芸士会 副会長となる
令和 7 年 第 50 回 雅風展 第 20 回 現代小鉢作家展 新人賞

2 白彩宝相華文白粒香炉
φ10.0×H10.0cm



河端理恵子

Kawabata Rieko

昭和57年 石川県生まれ
平成25年 IKEYAN★オーディション グランプリ
平成26年 第37回 伝統九谷焼工芸展 奨励賞
平成30年 第42回 石川県伝統産業技術奨励者賞

抽選
販売

7 赫焉花詰黒粒 カップ&ソーサー
φ14.5×H7.7cm



織田恵美

Oda Emi

平成7年 石川県立九谷焼技術研修所 卒業
平成18年 第9回 日本伝統工芸士会作品展 特賞
平成24年 全国伝統的工芸品コンクール 内閣総理大臣賞
令和3年より石川県立九谷焼技術研修所 講師

5 赤絵細描 蓋付花瓶
φ9.5×H17.5cm



元女貴之

Gannyo Takayuki

昭和57年 石川県生まれ
平成30年 第13回 能美市美術展 入選
令和2年 石川県立九谷焼技術研修所 研究科 卒業
令和6年 第51回 石川デザイン展 金沢市長賞

8 柴木蓮図茶碗
φ11.2×H7.5cm

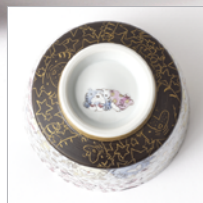


河田里美

Kawada Satomi

平成17年 石川県立九谷焼技術研修所 本科 卒業
平成19年 日本工芸会 正会員 中村陶志人氏に師事
平成29年 日本伝統工芸士に認定
現在、金沢美術工芸大学 花詰講師、石川県立九谷焼技術研修所 薄絵講師

6 香炉 本金花詰紅錦に島柄長
φ8.5×H8.3cm

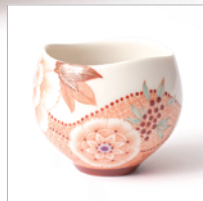


山浦早織

Yamaura Saori

長野県生まれ
石川県立九谷焼技術研修所 本科 卒業
第3回 やましろ器コンペ 入賞
第15回 砺波市美術展 大賞

11 茶碗 プンチオーニャ!
φ11.4×H7.2cm



吉田純鼓

Yoshita Junko

石川県立九谷焼技術研修所 卒業
令和元年 石川県デザイン展 金沢漆器商工業協同組合理事長賞
令和6年 石川県伝統産業技能奨励者表彰
金沢城・兼六園大茶会 工芸作品公募展 奨励賞

12 赤絵 ぐい呑
φ7.0×H5.8cm

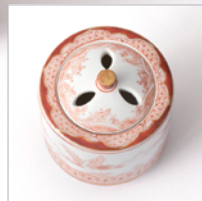


上端伸也

Kanbata shinya

昭和58年 石川県生まれ
平成26年 第70回 記念現代美術展 最高賞(金沢市長賞・技術賞)
平成28年 第55回 日本現代工芸美術展 現代工芸大賞
令和6年 第11回 日展 無鑑査

えび
9 葡萄茶彩描茶碗
φ12.2×H7.5cm



福島礼子

Fukushima Reiko

平成27年 北陸新幹線 金沢駅待合室 陶板制作
能美市美術展 優秀賞
平成31年 第42回 伝統九谷焼工芸展 優秀賞
令和4年 第45回 伝統九谷焼工芸展 優秀賞

10 瑞鳥文 香炉
φ7.0×H9.0cm

抽選
販売

価格表

	作家名 作品名	本体価格/円 (税込価格/円)	作品サイズ (cm)
1	福島武山 赤絵四神文香炉 [桐箱付・後日]	450,000 (495,000)	W8.5×D8.5×H13.5
2	三代 仲田錦玉 白彩宝相華文白粒香炉 [桐箱付]	300,000 (330,000)	φ10.0×H10.0
3	井上雅子 山翡翠 [桐箱付・後日]	80,000 (88,000)	φ10.0×H26.0
4	大杉幸代 夏菊 [桐箱付・後日]	250,000 (275,000)	W20.5×D10.0×H11.5
5	織田恵美 赤絵細描 蓋付花瓶 [桐箱付]	180,000 (198,000)	φ9.5×H17.5
6	河田里美 香炉 本金花詰紅錦に島柄長 [桐箱付]	180,000 (198,000)	φ8.5×H8.3
7	河端理恵子 赫焉花詰黒粒 カップ&ソーサー [桐箱付]	抽選販売 180,000 (198,000)	φ14.5×H7.7
8	元女貴之 柴木蓮図茶碗 [桐箱付・後日]	40,000 (44,000)	φ11.2×H7.5
9	上端伸也 葡萄茶彩描茶碗 [桐箱付・後日]	抽選販売 120,000 (132,000)	φ12.2×H7.5
10	福島礼子 瑞鳥文 香炉 [桐箱付]	80,000 (88,000)	φ7.0×H9.0
11	山浦早織 茶碗 プンチヨーニャ！ [桐箱付]	50,000 (55,000)	φ11.4×H7.2
12	吉田純鼓 赤絵 くい呑 [桐箱付]	40,000 (44,000)	φ7.0×H5.8
13	吉村茉莉 朱泡細描瓢箪型振出 [桐箱付・後日]	抽選販売 230,000 (253,000)	φ8.5×H7.2



底面

吉村茉莉

Yoshimura Mari

平成 24 年 石川県立九谷焼技術研修所 研究科 卒業
平成 26 年 第 70 回 金沢市工芸展 金沢市工芸協会会長奨励賞
平成 27 年 金沢卯辰山工芸工房 修了
第 71 回 金沢市工芸展 北陸放送社長賞

抽選販売

13 朱泡細描瓢箪型 振出
φ8.5×H7.2cm

河端理恵子・上端伸也・吉村茉莉 作品の販売方法

河端理恵子・上端伸也・吉村茉莉 作品につきましては、誠に勝手ながら、**抽選による販売**とさせていただきます。どうかご理解を頂ければ幸いに存じます。具体的な抽選の販売方法は、以下の概略をご覧ください。
詳細は、お手数ですが、弊廊 HP (→) をご覧頂ければと存じます。



1 ご応募方法

- ・4/12 (土)～4/14 (月) の三日間、それぞれ11:00～19:00まで、弊廊の店頭にて受付致します。店頭で配布する応募用紙にご記入の上、お申し込み下さい。
- ・メール、電話、手紙、FAX での受付は、申し訳ございませんが、承れません。
- ・恐れ入りますが、応募点数は、一人の作家につき、お一人様1点とさせていただきます。
- ・ご応募とご当選のキャンセルはお受けしかねます。ご了承の上、お申し込み頂ければ幸いです。
- ・転売を目的としたご応募は固くお断り申し上げます。

2 抽選方法

- ・厳正な抽選の上、ご当選された方のみ、4/15 (火) 以降、ご連絡を差し上げます。
- ・抽選に外れた皆様には、弊廊からご連絡を致しませんので、ご了承を頂ければ幸いです。
- ・恐れ入りますが、ご当選作品のキャンセルは承れません。



160-0022
東京最良の陶器
花と鳥の文様
11-53-0022